

Extravagantia Duo (Francesco Molmenti, chitarra - Luigi Accardo, clavicembalo)

J. S. Bach. Six Triosonatas BWV 525-530

Dynamic, CDS7839, 2019



Caposaldo della letteratura musicale barocca e apoteosi della tecnica organistica di tutti i tempi, le *Triosonaten* di Johann Sebastian Bach nacquero, pare, con l'intento di formare all'organo il figlio Wilhelm Friedmann, il quale non a caso divenne poi un organista di grande caratura. Nel repertorio chitarristico le *Triosonaten* avevano già fatto capolino in versioni trascritte per due chitarre, devo dire con ottimi esiti. Le ritrovo oggi in questo bel cd di Francesco Molmenti e Luigi Accardo